

## Doris Lessing : prolifique et inclassable

VALÉRIE LÉPINE

**En octobre dernier, les membres du club de lecture ont exploré une partie de l'oeuvre foisonnante de Doris Lessing. Les opinions ont beaucoup divergé au cours de la discussion, mais personne n'est resté indifférent face à ses écrits.**

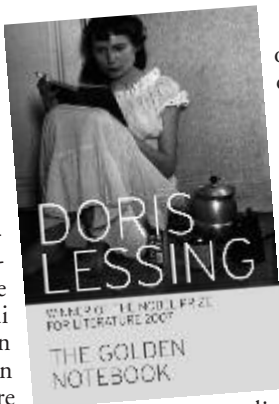
Doris Lessing est née en Perse (Iran) en 1919, de parents anglais. Sa famille s'installe ensuite en Rhodésie du Sud (Zimbabwe) en 1924 pour exploiter une ferme. Elle laisse l'école à 14 ans, mais poursuit son éducation à travers un vaste choix de lectures. Elle quitte le Zimbabwe en 1949, après deux divorces et émigre en Angleterre où elle vit toujours.

Elle publie son premier roman en 1950 (*The Grass is Singing - Vaincue par la brousse*) et remporte un grand succès. Suivront 62 autres titres de genres très diversifiés : fiction réaliste, sagas, science-fiction, fables apocalyptiques, essais, poésie, théâtre, mémoires et nouvelles. Elle a publié son dernier ouvrage en 2008 : *Alfred & Emily* qui explore la façon dont la Grande Guerre a irrémédiablement meurtri la vie de ses parents.

Doris Lessing a beaucoup expérimenté au niveau formel, mais elle a

aussi utilisé son imagination, sa sensibilité et certains éléments de sa vie personnelle pour aborder une multitude de sujets qui témoignent de l'évolution culturelle et politique de son époque. Son oeuvre explore le totalitarisme politique, les inégalités sociales et raciales, les relations conflictuelles entre hommes et femmes, les problèmes environnementaux, les excès religieux, l'émancipation des femmes et les désordres mentaux. De son propre aveu, Lessing a voulu que ses écrits deviennent un témoignage nuancé et complexe de l'état d'esprit de ses contemporains, comme le sont devenues les oeuvres de Tolstoï et de Stendhal au XIX<sup>e</sup> siècle.

De tous les genres littéraires qu'a explorés Doris Lessing, plusieurs critiques considèrent que ses nouvelles constituent le meilleur de son



oeuvre. Par exemple, dans *The Real Thing (Des nouvelles de Londres)*, paru en 1992, Lessing présente 18 textes qui explorent, en des styles fort différents, ses thèmes de prédilection (les difficultés maritales, la solitude des femmes, les liens familiaux difficiles), mais aussi des sujets moins chargés comme la vie animale dans un parc de Londres. Certaines de ces nouvelles sont décapantes et même choquantes, alors que d'autres invitent à la rêverie et à la contemplation.

Doris Lessing a remporté de nombreux prix littéraires dont le prix Médicis étranger en 1976 et le prix Nobel de littérature en 2007. C'est *The Golden Notebook (Le carnet d'or)* qui lui a valu le prix Médicis et qui lui a permis de gagner la faveur de nombreux lecteurs (environ 900 000 copies vendues). Paru en 1962, *The Golden Notebook* est

devenu un livre phare pour toute une génération de femmes. En effet, à travers ses personnages, Lessing fait la lumière sur les problèmes, les angoisses et les questionnements des femmes de son époque. Certains comparent même cet ouvrage au *Deuxième sexe* de Simone de Beauvoir puisque les deux livres ont eu les premiers la franchise d'explorer des thèmes jusque-là tabous concernant les femmes. *The Golden Notebook* est cependant plus qu'un roman sur le féminisme puisqu'il aborde aussi les thèmes du communisme, des relations hommes femmes, du colonialisme africain, des tensions sociales et raciales et de la psychanalyse. C'est en outre un livre sur la désillusion et la fin des utopies qui laisse présager l'effondrement d'une société à travers l'effondrement psychologique de son héroïne. Pour ceux qui voudraient s'attaquer à ce roman (570 pages bien tassées), il faut savoir que c'est le roman d'une intellectuelle, où tout est analysé, détaillé, décortiqué; où même la structure du roman a un sens; où l'auteur ne suit pas une chronologie claire et où plusieurs personnages ont un double fictif. C'est une lecture exigeante, mais très stimulante pour qui voudrait y mettre temps et effort.

Pour la remise de son prix Nobel, on a souligné les qualités sociologiques et souvent prophétiques de l'oeuvre de Doris Lessing. À travers

ses nombreux écrits, elle a su dénoncer les excès de ses contemporains, démontrer de l'empathie envers les existences non conventionnelles, analyser avec justesse les tourments intérieurs des femmes de son époque et offrir des points de vue dépourvus de tout préjugé. Même si sa prose n'est pas recherchée et que certains de ses romans sont exigeants, Doris Lessing mérite d'être découverte pour la vision de la vie qu'elle propose.



**Esthétique**

Prix spéciaux  
Facial  
Épilation  
Pédicure (spa)

(Transport gratuit dans Prévost)

**450 224-8850**

À deux pas de  
l'école Val des Monts

### MOT DU MAIRE

Claude Ducharme



#### Protéger et mettre en valeur notre patrimoine collectif...

La nouvelle loi québécoise sur le patrimoine culturel entraine en vigueur en octobre 2012. La loi confère aux municipalités plus de pouvoirs et de responsabilités en ce qui concerne la reconnaissance et la protection de notre patrimoine. Elle nous permet d'attribuer un statut, à savoir la citation d'immeubles, de sites, d'objets et de documents patrimoniaux ainsi que l'identification d'éléments du patrimoine immatériel, de personnages historiques décédés, de lieux et d'événements historiques.

La loi permet aux municipalités de recourir à deux statuts différents : la citation qui vise les immeubles, les sites, les documents et les objets patrimoniaux et l'identification qui s'adresse aux éléments immatériels du patrimoine, les personnages historiques, les lieux et les événements historiques.

Mais avant d'accorder quelque statut que ce soit, il faut procéder à un inventaire. Pour ce faire, le conseil municipal doit mettre en place par résolution un **Conseil local du patrimoine** qui a pour fonction de réaliser cet inventaire et de donner son avis au conseil sur toute question relative à l'identification et à la protection du patrimoine culturel. Il doit aussi recevoir les représentations de tout individu ou groupe intéressé à se faire entendre au sujet des projets de citation et d'identification.

Lors de la séance régulière de novembre, le conseil a décidé d'initier le processus et a résolu de former le conseil local du patrimoine qui sera composé de trois personnes et présidé par le maire. Le conseil invite donc les citoyens intéressés à constituer les deux autres membres du conseil local à soumettre leur candidature par courriel ou par lettre. Ces deux personnes seront nommées en décembre et le travail d'inventaire pourra commencer.

J'ai personnellement une préoccupation importante à l'égard du chemin de croix, oeuvre des sculpteurs Bourgault de Saint-Jean-Port-Joli, qui mériterait bien une citation officielle comme objet patrimonial.

En terminant j'apprenais récemment que deux citoyens de Sainte-Anne-des-Lacs avaient décidé de se lancer dans l'édition d'un journal internet orienté sur les arts, la culture et le tourisme. La première parution est prévue pour le 15 novembre. Allez donc jeter un petit coup d'oeil à [DANSNOSLAURENTIDES.COM](http://DANSNOSLAURENTIDES.COM).

### SERVICES MUNICIPAUX

Sainte-Anne-des-Lacs, la nature à l'état pur !

450 224-2675 [www.sadl.qc.ca](http://www.sadl.qc.ca)

#### ENVIRONNEMENT

##### CONSOMMATION MODÉRÉE ET GESTION DE NOS DÉCHETS

Une fête est terminée et aussitôt, une autre est en préparation? Bravo aux esprits festifs! En contrepartie, désolation pour l'environnement. Pensons une minute aux déchets générés. Qu'advient-il du contenu de nos poubelles? Évidemment, il est acheminé vers le site d'enfouissement. Mais bientôt, les sites d'enfouissement du Québec atteindront le maximum de leur capacité.

Étant donné que nous sommes des citoyens responsables, nous nous devons de réduire la quantité de déchets que nous produisons. Nous devons nous attarder à ce que nous mettons dans nos poubelles, car une grande partie de leur contenu peut être redistribuée. Les principes du 3RV-E peuvent être appliqués chez nous. Autrement dit, il suffit de réduire à la source, de valoriser et de réutiliser, en considérant aussi que nous faisons tous déjà du compostage.

En consommant avec modération ou de manière plus écologiquement responsable, on génère moins de matières résiduelles, donc moins de déchets dans les sites d'enfouissement, moins d'emballages à récupérer et à recycler, moins de gaz à effet de serre produits par le transport des marchandises. Moins on gaspille, plus on économise. Ainsi, nous sommes plus fiers de nous-mêmes. Bref, avant de jeter aveuglément, demandons-nous si cela ne pourrait pas être fait différemment. Ces gestes simples soulagent l'environnement et favorisent le développement durable.

#### TRAVAUX PUBLICS

##### L'ÉMONDAGE, L'ABATTAGE PRÉVENTIF ET LA SÉCURITÉ

Les résidents du secteur «esb» ou «A» ont sûrement remarqué que les entrepreneurs œuvrant pour Hydro-Québec avaient coupé les branches des arbres pour sécuriser et fiabiliser leur réseau de distribution. Que l'on aime ou pas cette façon de faire, elle est pourtant indispensable. Les techniciens d'Hydro-Québec ont également identifié certains arbres malades ou trop vieux qui pourraient, en tombant, endommager le réseau. Ils seront bientôt abattus. Le personnel de votre municipalité fait aussi de l'émondage et de l'abattage préventif. Tout comme Hydro-Québec, notre objectif n'est pas de couper tous les arbres morts ou malades, mais plutôt ceux qui menacent la sécurité de notre réseau routier. Quant à l'élagage de l'emprise des chemins,

il vous permet de conduire avec une bonne visibilité. L'absence d'arbres d'envergure près de la chaussée permet aussi aux charrettes de pousser la neige. Dans certains cas, la largeur du chemin appartenant à la municipalité n'est pas suffisante et la neige poussée par la déneigeuse retombe alors dans le chemin qui demeure souvent glissant. Le chemin Fournel en est un bel exemple. Si vous apercevez des arbres susceptibles d'être dangereux, appelez-nous!

#### LOISIRS, CULTURE ET VIE COMMUNAUTAIRE

##### PROGRAMMATION DES COURS D'HIVER

La municipalité prendra les inscriptions par le biais de son logiciel Sport Plus. Dès réception de la revue municipale L'ÉTOILE, les inscriptions seront enregistrées en ligne auprès du Service des loisirs, à compter du 15 décembre, au [www.sadl.qc.ca](http://www.sadl.qc.ca).

##### FOIRE DU CADEAU

Un rendez-vous à ne pas manquer : la 5<sup>e</sup> édition de la Foire du Cadeau de Sainte-Anne-des-Lacs, le vendredi 23 novembre de 15 h à 20 h et le samedi 24 novembre de 10 h à 16 h à l'église. Pour l'occasion, venez faire la tournée des kiosques d'exposition pour acheter vos cadeaux des Fêtes. Quelque 35 exposants vous offriront des articles et produits de choix : bijoux, vitraux, tableaux, vin, gâteries, etc. Service de halte-garderie sur place le samedi seulement et animation pour petits et grands. Un rendez-vous annuel incontournable!

##### LA GUIGNOLÉE DU CLUB OPTIMISTE

Le samedi 8 décembre, dès 9 h 30, des bénévoles feront du porte-à-porte pour ramasser les denrées non périssables, jouets, vêtements et dons en argent. Nous avons besoin de l'aide généreuse de bénévoles, sur la route ou à l'église de 9 h à 14 h, à l'intersection des chemins Fournel et Sainte-Anne-des-Lacs. Il y aura aussi un barrage routier de nos pompiers pour la collecte de fonds. Infos : Simon Laroche, 450 224-5776.

##### LE PÈRE NOËL NOUS REND VISITE!

Tous les jeunes de Sainte-Anne-des-Lacs de 0 à 9 ans sont invités à venir rencontrer le Père Noël le dimanche 9 décembre de 13 h 30 à 15 h 30 à l'église. Il faut toutefois s'inscrire **avant le 2 décembre** sur les fiches trouvées dans les commerces, à la bibliothèque ou au Service des loisirs. Une journée féerique avec animation, maquillage et beaux cadeaux. Aucune inscription ne sera prise par téléphone.