

Ici par les arts, c'est beaucoup plus que Jennifer

ISABELLE NEVEU

« La beauté de l'art, c'est qu'il peut réunir, autour d'une même table, des gens de tous les âges et de toutes les classes sociales. Pour un instant, ils sont tous égaux », explique Jennifer Cooke, directrice de l'organisme Ici par les arts, situé à Saint-Jérôme.

Innovateur dans ses actions, l'organisme vise à promouvoir et à rendre accessible les arts pour l'ensemble de la communauté. L'art social, l'art éducation et la médiation culturelle sont les volets exploités par ce dernier. Bien qu'elle soit directrice, M^{me} Cooke affirme: « Ici par les arts, c'est beaucoup plus que Jennifer! »

Depuis sa création en 1998, l'organisme est constamment en processus de développement et d'amélioration. « Aujourd'hui, Ici a des fondations très solides et nous sommes rendus au point de les mettre de l'avant! », conclut la directrice, en spécifiant que son équipe est maintenant fiable et engagée. Étant une femme de théâtre, elle priorise le travail d'équipe, puisqu'elle croit que c'est la base de la réussite.

L'art est au cœur de l'organisme et il joue un impact profond sur la communauté. « La créativité c'est humain et je suis convaincue qu'il y

a un grand médecin dans l'art », explique-t-elle. Que ce soit pour chasser une peur, tisser des liens, entrer en contact avec soi-même, reprendre sa vie en main, s'exprimer librement, développer sa créativité ou tout simplement s'amuser, Ici par les arts est ouvert aux souhaits de chaque individu. Selon M^{me} Cooke, il suffit que « chaque personne trouve ce qu'Ici par les arts peut lui apporter ».

Qu'elle soit marginale, bohème, passionnée ou qu'elle ait besoin d'un coup de pouce, la clientèle de l'organisme est très diversifiée et significative aux yeux de la directrice. Cette dernière est convaincue que tous les participants d'Ici par les arts créent la nature même de ce projet collectif, car « chaque personne ajoute un processus créatif et profond à l'organisme ».

De plus, M^{me} Cooke ne veut pas que les gens aient peur de venir à Ici par les arts par crainte d'être jugé.

C'est sur cette idée que sont basés les volets art social et art éducation. Elle affirme que nous vivons dans une société où nous n'avons pas le droit à l'erreur et, pourtant, « le but de l'apprentissage, c'est l'apprentissage ». Pour cette raison, l'organisme accorde davantage d'importance sur le processus de création que sur le résultat.

Comme la société ne donne pas la chance à ceux qui en ont besoin d'évacuer l'horreur en eux, Ici par les arts est présent, par son volet médiation culturelle, pour leur permettre d'exprimer leurs émotions par l'art. « En art, l'horreur devient une beauté », raconte la directrice. Ainsi, il permet de voir la beauté du monde dans les moments difficiles.

« À Ici par les arts, c'est comme être sur un bateau de pirates, on ne sait jamais sur quelle île on va arriver », illustre-t-elle en spécifiant que l'équipe ne sait jamais à quoi un



Jennifer Cooke



Photo: Isabelle Neveu

projet va aboutir, puisque le résultat de ce dernier dépend des participants, de leur personnalité et de leur participation.

« Cette année notre défi sera de montrer à monsieur madame tout le monde la complexité de l'organisme et des relations créées entre ce dernier et la clientèle », explique

M^{me} Cooke avec enthousiasme. « À chaque fois, je suis émerveillée par l'impact que l'art a sur une personne! », confie-t-elle en précisant que c'est pour cette raison qu'elle et son équipe désirent faire découvrir l'essence même de l'organisme à l'ensemble de la communauté.

Partenariat en transport avancé

L'ITAQ et le CNTA unis

L'Institut de Transport avancé du Québec (ITAQ) et le Catalyseur d'innovation en mobilité électrique (CNTA) unissent leurs forces.

Dans une entente de partenariat qui vise dans un premier temps, à mettre en commun leur expertise respective dans le développement et la réalisation de projets en mobilité avancée ou électrique et, dans un second temps, définir un processus d'intégration des deux entités pour créer une organisation plus forte représentant un incontournable pour tous les projets de mobilité durable au Québec et au Canada.

Un projet ambitieux qui fera dire au maire Gascon, président du conseil d'administration du CNTA que le Québec a le potentiel de devenir un leader mondial en matière d'électrification des transports et que notre ingéniosité et notre savoir-faire sont déjà reconnus à travers le monde.

La région, le Pôle d'excellence québécois en transport terrestre, les paliers gouvernementaux et l'industrie voient cette alliance comme une

valeur ajoutée pour le Québec, contribuant activement à l'essor d'une véritable industrie du véhicule électrique et hybride.

Pour François Adam, directeur de l'ITAQ, les forces réunies des deux organismes mettront au service de leurs clients une expertise de pointe et des équipements haut de gamme pour aider les entreprises du Québec à développer des solutions innovantes et ainsi faire face à la compétition mondiale.

Sylvain Castonguay, directeur général du CNTA considère que le guichet unique issue de ce partenariat permettra aux entreprises d'accéder aux meilleurs outils pour accélérer le développement de technologies liées aux véhicules électriques et hybrides et ainsi se positionner comme leader au sein de la nouvelle économie du transport durable.

Voici venu le temps des fêtes et des réjouissances. Le temps de passer de bons moments avec nos familles et nos amis.

Joyeuses fêtes et bonne année!

Le temps, aussi, de faire preuve de générosité et de solidarité envers nos concitoyens qui vivent des moments plus difficiles.

Claude Cousineau
Claude Cousineau
 Député de Bertrand et Vice-président de l'Assemblée nationale

PETROLE
PAGÉ INC.
 Le SPÉCIALISTE du confort dans les Laurentides

Joyeux confort!

Bris d'équipement ou panne de mazout?
 NOTRE SERVICE D'URGENCE VOUS PROTÈGE

Nous vous souhaitons de joyeuses fêtes!

SERVICE D'URGENCE 24/7

450 224-2941 / 1 888 224-2941 - www.petrolepage.com